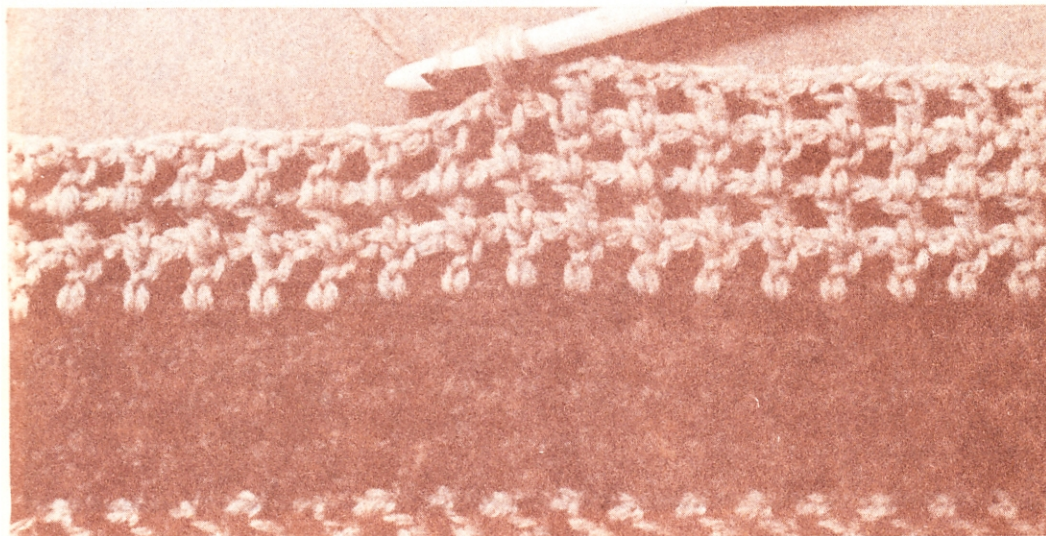


ТКАНЬ, ВЫПОЛНЕННАЯ КРЮЧКОМ

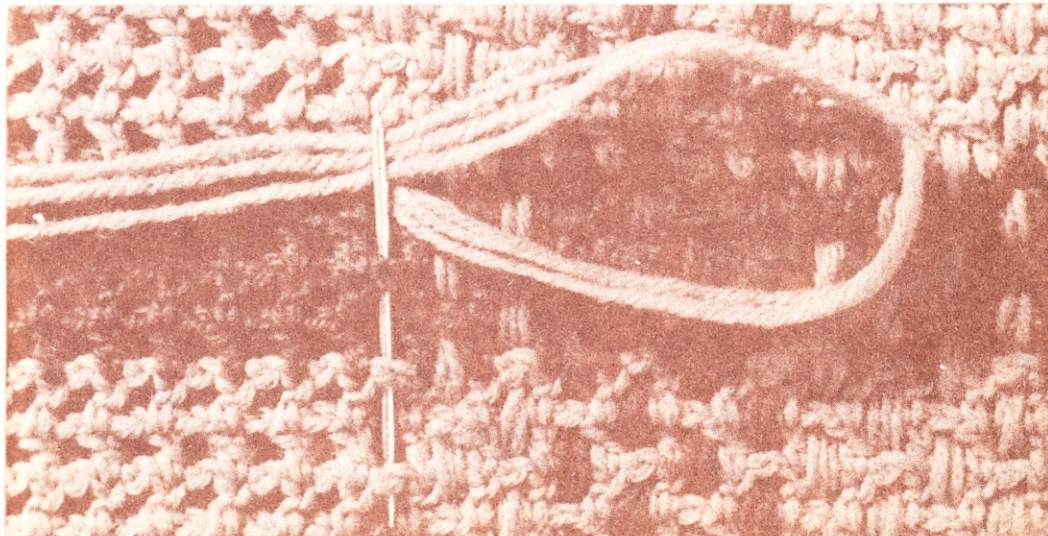
Этот вид работы представляет собой сочетание вязания крючком и шитья иголкой. Основой изделия является сетка, связанная столбиками с накидом, разделенными воздушной петлей. Для получения ровного полотна столбики делают путем введения крючка не под 2, а под 3 нити основной петли предыдущего ряда, т. е. в основу столбика. По связанной сетке ковровой иголкой протягивают нити (обычно для крючка используют 3 нити) вертикально через отверстия в сетке — получается подобие штопки, имитирующей ткань. Иголка проходит по очереди то под воздушной петлей, то над ней в шахматном порядке. Комбинируя нити в игле с цветом фона, можно создать вертикальный рисунок, рисунок вроде куриных лапок, шотландки и т. д. Готовое полотно очень похоже на ткань, оно толще и плотнее, чем обычное вязанье. Поэтому данный способ используют для изготовления шарфов, пальто, жакетов.

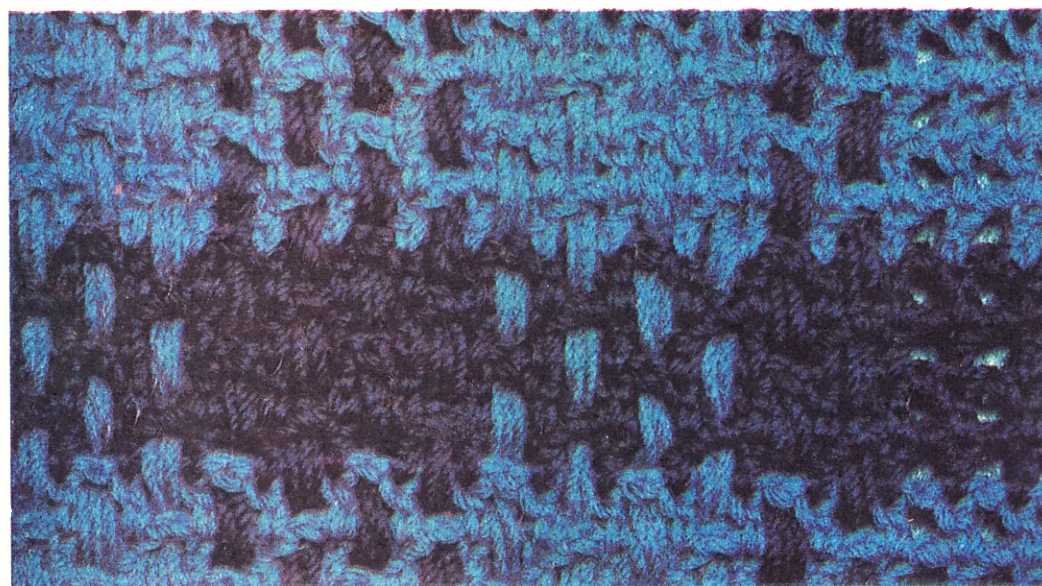
При выполнении шарфов оставляют длинные концы нитей, из которых делают кисти. Для жакетов и пальто сначала по выкройке делают отдельные детали, а затем их соединяют.

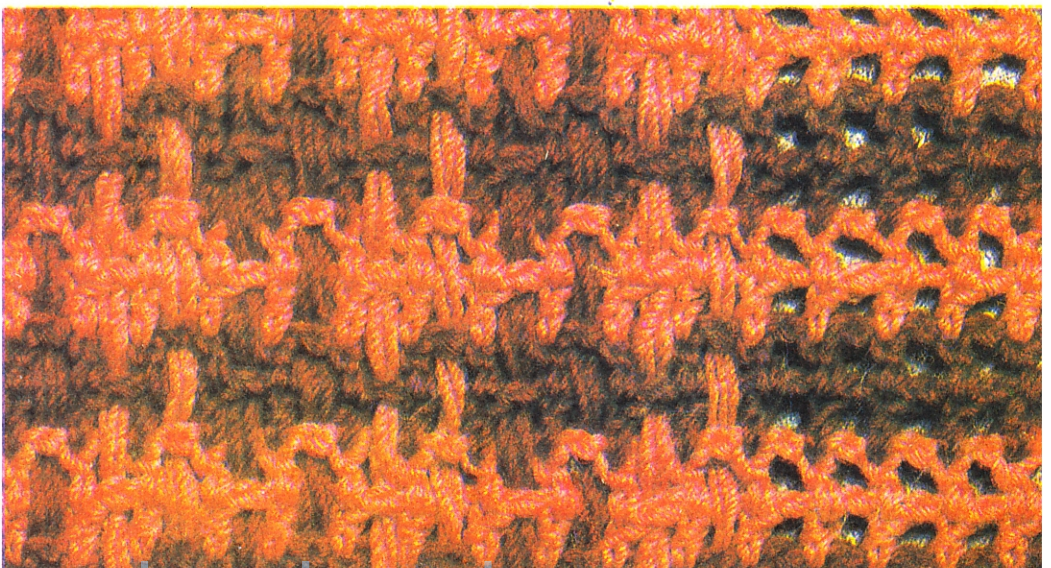
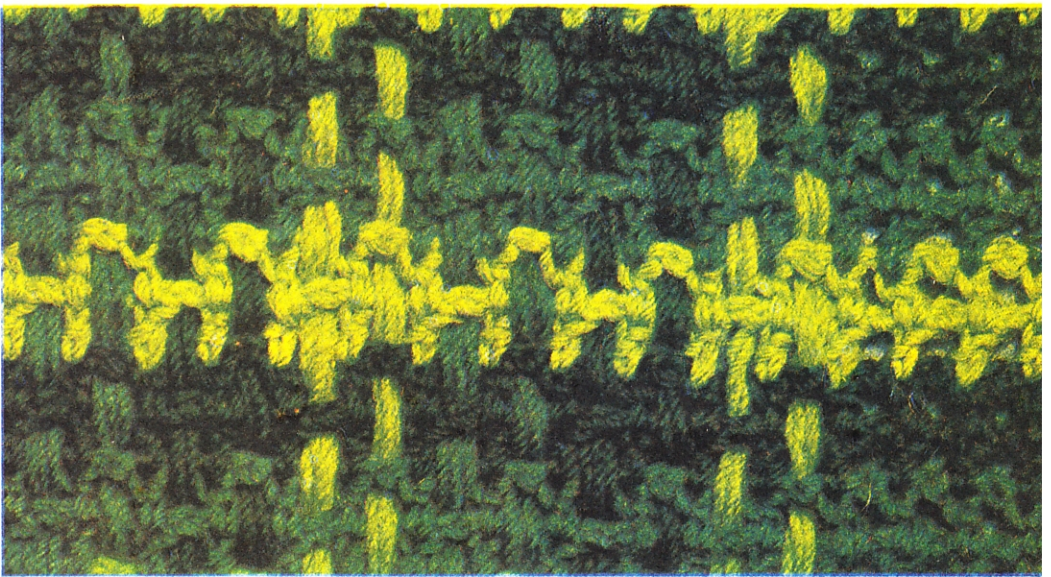
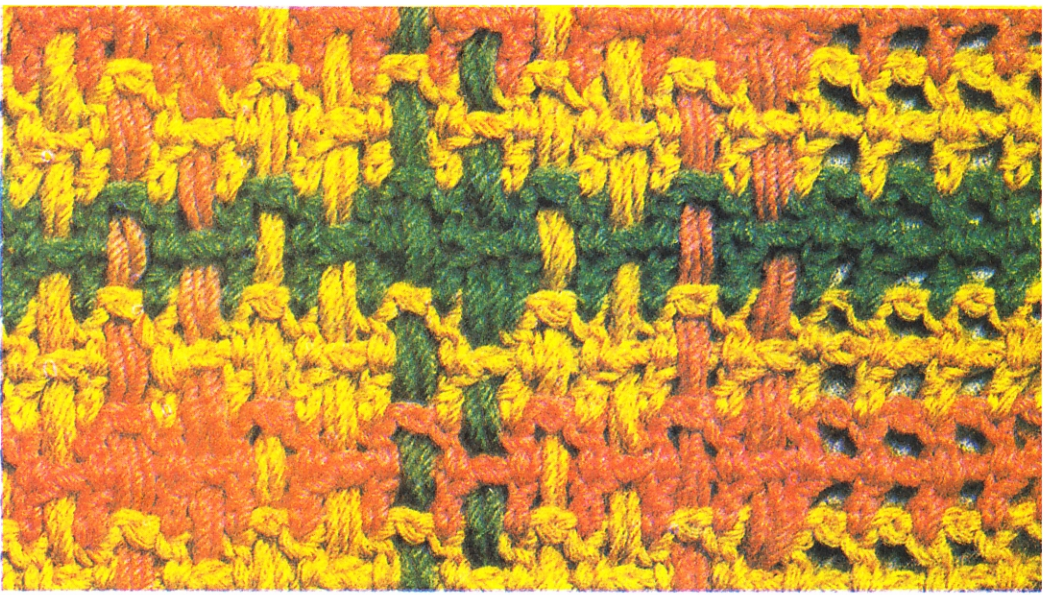
Так делается сетка



Так протягивается нить

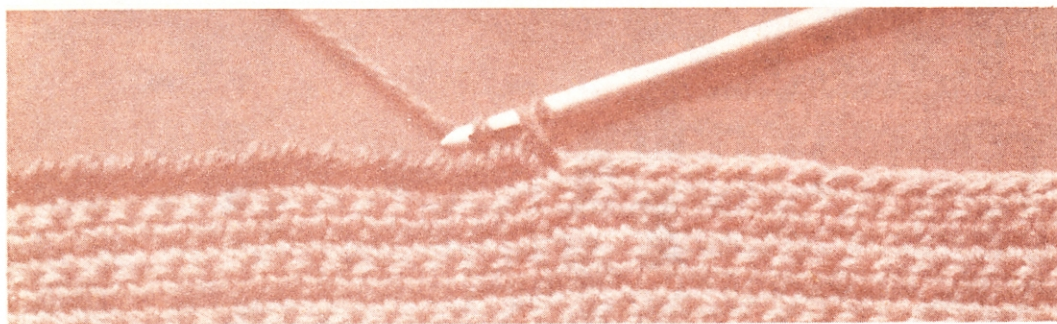






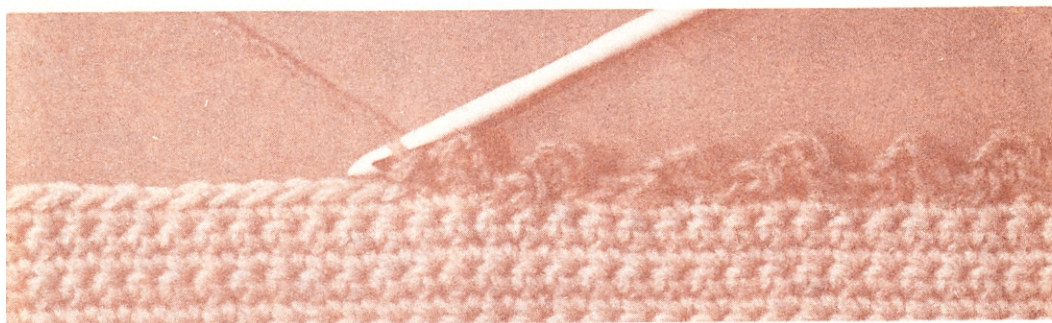
ОФОРМЛЕНИЕ КРАЯ ПОЛОТНА

Кайма украсит костью и платье, если ее узор, цвет и качество нитки хорошо сочетаются с изделием. Они присоединяются к готовому изделию, поэтому с их помощью можно обновить старую вещь.



«РАЧИЙ ШАГ»

Сделать ряд столбиков без накида, вывязывая их не справа налево, а слева направо. Петли перекрещиваются в верхней части и образуют декоративный рисунок.



«МАЛЕНЬКИЕ ЗУБЧИКИ»

2 полустолбика, 1 столбик без накида, 3 воздушные петли, 1 полустолбик в столбик без накида.



«ЗУБЧИКИ»

1 столбик без накида, *3 воздушные петли, 1 полустолбик, вводя крючок в основание столбика без накида, пропустить 1 петлю, 1 столбик без накида*.